

РІШЕННЯ
разової спеціалізованої вченої ради про присудження ступеня доктора
філософії

Здобувачка ступеня доктора філософії **Стрюк Мирослава Вячеславівна**, 1989 року народження, громадянка України, освіта вища: у 2021 році закінчила Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова за спеціальністю «Музичне мистецтво», працює вчитель музичного мистецтва/мистецтва в ліцеї №80 м. Києва, виконала акредитовану освітньо-наукову програму Середня освіта (музичне мистецтво).

Разова спеціалізована вчена рада, утворена наказом Українського державного університету імені Михайла Драгоманова від 01 червня 2026 року, № 229 у складі:

Голови разової спеціалізованої вченої ради - **Алла Володимирівна КОЗИР**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

Рецензентів – **Людмила Іванівна ПАНЬКІВ**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри інструментального виконавства, оркестрового диригування та педагогіки мистецтва факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова; **Людмила Павлівна СТЕПАНОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

Офіційних опонентів – **Ольга Володимирівна ЄРЕМЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського педагогічного інституту імені А. С. Макаренка; **Віктор Миколайович ЛАБУНЕЦЬ**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва педагогічного факультету Кам'янець-Подільського національного університету імені Івані Огієнка.

На засіданні «14» липня 2026 року разова спеціалізована вчена рада ДФ 200 прийняла рішення про присудження ступеня доктора філософії з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка **Стрюк Мирославі Вячеславівні** на підставі публічного захисту дисертації «**Методика формування виконавської культури підлітків у процесі співацької діяльності в закладах загальної середньої освіти**» за спеціальністю 014 Середня освіта (музичне мистецтво).

Дисертацію виконано в Українському державному університеті імені Михайла Драгоманова, Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – **Оксана Петрівна ГУСАЧЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

Дисертацію подано у вигляді спеціально підготовленого рукопису з дотриманням вимог Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 року № 44 (зі змінами).

Здобувачка має 5 одноосібних публікацій автора, з них 2 – у наукових фахових виданнях України категорії Б; 1 стаття – у міжнародному виданні, 2 праці апробаційного характеру, серед них:

1. Стрюк М. Виконавська культура підлітків як музично-педагогічна проблема. Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі. Київ, 2024. Вип. 9. С. 47–52. DOI: <https://doi.org/10.28925/2518-766X.2024.98>

2. Стрюк М. Мотиваційно-ціннісний компонент виконавської культури підлітків. *Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Серія 14. Теорія і методика мистецької освіти*. Київ, 2025. Вип. 33. С. 177–184. DOI <https://doi.org/10.31392/UDU-nc-series14-2025-33-23>

3. Striuk M. Methodological model of forming performing culture of teenagers in the process of singing activities. *Academic notes. Series: Pedagogical sciences*. 2025. No. 16. P. 180 – 185. DOI: https://doi.org/10.59694/ped_sciences.2025.16.180

<https://naukajournal.org/index.php/Paradigm/article/view/2615/2565>

4. Стрюк М. В. Проблема методу інтроспекції в педагогічній діяльності викладача музичного мистецтва. *Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури: матеріали Всеукраїнської наук.-практ. онлайн-конференції студентів, аспірантів, м. Київ, 23 травня 2024 р.* Київ: Київський столичний університет імені Бориса Гринченка, 2024.

5. Стрюк М. В. Формування виконавської культури підлітків у процесі співацької діяльності. *Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури: матеріали Всеукраїнської наук.-практ. Онлайн-конференції студентів, аспірантів, м. Київ, 23 травня 2025 р.* Київ: Київський столичний університет імені Бориса Гринченка, 2025.

У науковій дискусії взяли участь голова і члени разової спеціалізованої вченої ради:

1. Козир А.В., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

2. Паньків Л.І., доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри інструментального виконавства, оркестрового диригування та педагогіки мистецтва факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова – рецензент.

3. Степанова Л.І., кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

4. Єременко О.В., доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського педагогічного інституту імені А. С. Макаренка.

5. Лабунець В.М., доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва педагогічного факультету Кам'янець-Подільського національного університету імені Івані Огієнка.

Результати відкритого голосування:

«За» - «5» членів ради

«Проти» - «0» членів ради

На підставі результатів відкритого голосування разова спеціалізована вчена рада присуджує **Стрюк Мирославі Вячеславівні** ступінь доктора філософії в галузі знань 01 Освіта/ Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (музичне мистецтво).

Відеозапис трансляції захисту дисертації додається.

Голова разової
спеціалізованої вченої ради



[Handwritten signature in blue ink]

Алла КОЗИР