

РІШЕННЯ
разової спеціалізованої вченої ради
про присудження ступеня доктора філософії

Здобувач ступеня доктора філософії **ЛЮ ЧУНЬЦЗЯН**, 1983 року народження, громадянин Китаю, освіта вища: закінчив у 2012 році Хебейський університет за спеціальністю «Мистецтвознавства», виконав акредитовану освітньо-наукову програму зі спеціальності 014 Середня освіта (музичне мистецтво).

Разова спеціалізована вчена рада ДФ 153, утворена рішенням Вченої ради Українського державного університету імені Михайла Драгоманова від 6 лютого 2026 року, № 33 у складі:

Голови разової спеціалізованої вченої ради – **Зайцева Алла Віталіївна**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри інструментального виконавства, оркестрового диригування та педагогіки мистецтва факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова;

Рецензентів – **Степанова Людмила Павлівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова; **Гусаченко Оксана Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова;

Офіційних опонентів – **Лабунець Віктор Миколайович**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка; **Черкасов Володимир Федорович**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри мистецьких дисциплін, завідувач відділу науково-методичної роботи та професійної підготовки працівників закладів сфери культури Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради.

На засіданні «20» березня 2026 року разова спеціалізована вчена рада ДФ 153 прийняла рішення про присудження ступеня доктора філософії з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка **ЛЮ ЧУНЬЦЗЯН** на підставі публічного захисту дисертації «**Методика формування готовності студентів факультетів мистецтв до впровадження інновацій в процес фахового навчання**» за спеціальністю 014 Середня освіта (музичне мистецтво).

Дисертацію виконано в Українському державному університеті імені Михайла Драгоманова, Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – **Козир Алла Володимирівна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувачка кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти Українського державного університету імені Михайла Драгоманова.

Дисертацію подано у вигляді спеціально підготовленого рукопису з дотриманням вимог Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 року № 44 (зі змінами).

Здобувач має 5 одноосібних наукових та науково-методичних праць, з яких – 3 статті у фахових наукових виданнях України з педагогіки категорії «Б», 2 – праці

апробаційного характеру.

Серед них:

1. Лю Чуницьян (2024). Формування готовності майбутніх учителів музичного мистецтва до впровадження інновацій: трансдисциплінарний підхід. Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Серія 14. Теорія і методика мистецької освіти: зб. наук. праць. Випуск 32. С. 91-98. Київ: Вид-во УДУ імені Михайла Драгоманова. <https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series14.2024.32.2>

2. Лю Чуницьян (2025). Рефлексивно-усвідомлений аспект формування готовності студентів факультетів мистецтв до впровадження інновацій у фахову діяльність. Педагогічна академія: наукові записки, № 20, Одеса. <https://doi.org/10.5281/zenodo.16729818>

3. Лю Чуницьян (2025). Рівні сформованості готовності студентів факультетів мистецтв до впровадження інновацій у процес фахового навчання. Наукові записки: педагогічні науки. Випуск 15. Ужгород. С. 139-144. https://doi.org/10.59694/ped_sciences.2025.15.133-144

У науковій дискусії взяли участь голова і члени разової спеціалізованої вченої ради:

1. **Зайцева Алла Віталіївна ЗАЙЦЕВА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри інструментального виконавства, оркестрового диригування та педагогіки мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова – голова ради.

2. **Степанова Людмила Павлівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти Українського державного університету імені Михайла Драгоманова – рецензент.

3. **Гусаченко Оксана Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти Українського державного університету імені Михайла Драгоманова – рецензент.

4. **Лабунець Віктор Миколайович**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка – офіційний опонент.

5. **Черкасов Володимир Федорович**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри мистецьких дисциплін, завідувач відділу науково-методичної роботи та професійної підготовки працівників закладів сфери культури Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради – офіційний опонент.

Результати відкритого голосування:

«За» – «5» членів ради;

«Проти» – «0» членів ради.

На підставі результатів відкритого голосування разова спеціалізована вчена рада присуджує **ЛЮ ЧУНИЦЗЯН** ступінь доктора філософії в галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (музичне мистецтво).

Відеозапис трансляції захисту дисертації додається.

Голова разової спеціалізованої вченої ради



Алла ЗАЙЦЕВА